

De muziek ergens Gipsy weemoedig en toch vrolijk.

Rondedans



werk van Annelies Haan

Op het marktplein in Sofia speelt een trio,
in traditionele stijl,
waarop Jasmina, met haar werkshort nog om,
het huis uitglipt.
Zij zwiert, met opgetrokken rokken en gaat op,
in de stem,
die haar overmoedig dansen laat, op:
***'mijn hart brandt voor jou*.'**

Oude mannen op de bankjes rondom,
kauwen en spugen pruimtabak.
Zij blikken terug op de eigen jeugd,
en
de veroveringen van toen.

Hier en nu is Jasmina;
een levendig gespreksonderwerp,
dat ronde doet en blikken gespannen voedt

de wereld:
een vrolijke draaikont,
is hier nog in orde.

18-01-2019

MM

***Ibro Lolov:**

de helaas een week geleden overleden Bulgaarse accordeonist Ibro Lolov!
Ibro ging op 11-jarige leeftijd accordeon spelen, hij erfde het talent van zijn vader - Lolo
Naydenov, een klarinettist. In 1953 maakte hij zijn eerste opname met een volksorkest bij Radio
Sofia. Later bracht hij meerdere hits uit in de Bulgaarse folk-traditie. Ibro introduceerde een
nieuwe en meer temperamentvolle stijl van accordeon spelen, die sommige muzikanten "spelen
met volle galop" noemden! * Sarceto mi gori za tebe (mijn hart brandt voor jou)