

## 'Querida Angola'



werk van Annelies Haan

Bastos heeft met zijn muziek het land van zijn wonden en bloedbaden los  
gezongen, het geweld van de oude rebellenpartijen laait nog vaak  
op, maar overall klinkt er muziek in de harten van de mensen,  
ritmisch Afrikaans en Fado Portugees.

Hij geeft oude klanken een nieuw respect mee, laat kinderen van  
andere dromen zingen en tracht opstandige jongelingen door  
zijn songs minder gewelddadig te stemmen;  
hen tot een verdraagzamer horizon te noden.

Bastos laat hen de toekomst van liefde,  
zelf vorm geven,  
door eigen kleuren en klanken.

tot ze trots zijn op een waardig Angola,  
waarover Waldemar Bastos  
zingt en speelt in  
'Querida Angola'.

1-4-2016  
MM

---

De 62-jarige Angolese muzikant Waldemar Bastos is geboren in de grensstreek van Angola en Kongo. Een door oorlog verscheurde streek en het is dan ook niet vreemd dat zijn thema's meestal over vrede en optimisme handelen. Tegenwoordig woont Waldemar Bastos in Portugal en zijn muziek bestaat uit een veelheid van stijlen: de ritmiek van West Afrika gecombineerd met de melancholie van de fado; ingetogen en swingend. Querida Angola betekent zoets als: Geacht Angola!  
Ik heb voor mijn gedicht geluisterd naar de nummers: 'Menina' en 'Querida Angola'

[Luister naar Querida Angola](#)